



Créé en 1991 et regroupant 36 sociétés, le Syndicat des Distributeurs Indépendants (SDI) est devenu une force incontournable de défense des intérêts des entreprises indépendantes de distribution cinématographique sur un marché de plus en plus soumis aux agressions de la concentration et à une difficulté croissante d'accès aux écrans pour les films exigeants. Il est la garantie du maintien en France d'une offre de films riche, diversifiée et « métissée ».

A l'origine de la présentation au public de près de 27% des films recommandés art et essai sortis en 2012 (144 titres), dont 37% de ceux qui relèvent des « cinématographies peu diffusées », ses adhérents sont en outre présents dans toutes les catégories : création récente et cinéma documentaire (88 films), œuvres destinées au jeune public(15 films), patrimoine(41 films).

Le SDI agit pour que perdure le pluralisme et la liberté d'action indispensables à l'exercice de cette profession, faite d'engagement aux côtés des films, de prise de risques et de passion.

## LES MEMBRES DU SDI

### FILMS RÉCENTS

A3 DISTRIBUTION  
ACACIAS  
ACTE FILMS  
ARAMIS FILMS  
ARIZONA FILMS DISTRIBUTION  
BODEGA FILMS  
CAPRICCI FILMS  
CHRYSALIS FILMS  
COMMUNE IMAGE MEDIA  
CONTRE-ALLÉE DISTRIBUTION  
DISSIDENZ FILMS  
DOCUMENTAIRE SUR GRAND ÉCRAN  
ÉQUATION DISTRIBUTION  
HÉLIOTROPE FILMS  
HEVADIS FILMS  
INDEPENDENCIA DISTRIBUTION  
LES FILMS DE L'ATALANTE  
LES FILMS DES 2 RIVES  
LES PRODUCTIONS DE LA GÉODE  
IBERI FILMS  
JOUR2FÊTE

NIZ !  
OUTPLAY  
SHELLAC  
TERRE DES MONDES  
THE FRENCH CONNECTION  
URBAN DISTRIBUTION  
VERSION ORIGINALE/CONDOR  
ZEUGMA FILMS

### FILMS DESTINÉS AU JEUNE PUBLIC

CINÉMA PUBLIC FILMS  
GEBEKA FILMS  
LES FILMS DU PRÉAU  
LES FILMS DU WHIPPET

### FILMS DU PATRIMOINE

CARLOTTA FILMS  
MALAVIDA  
SOLARIS DISTRIBUTION