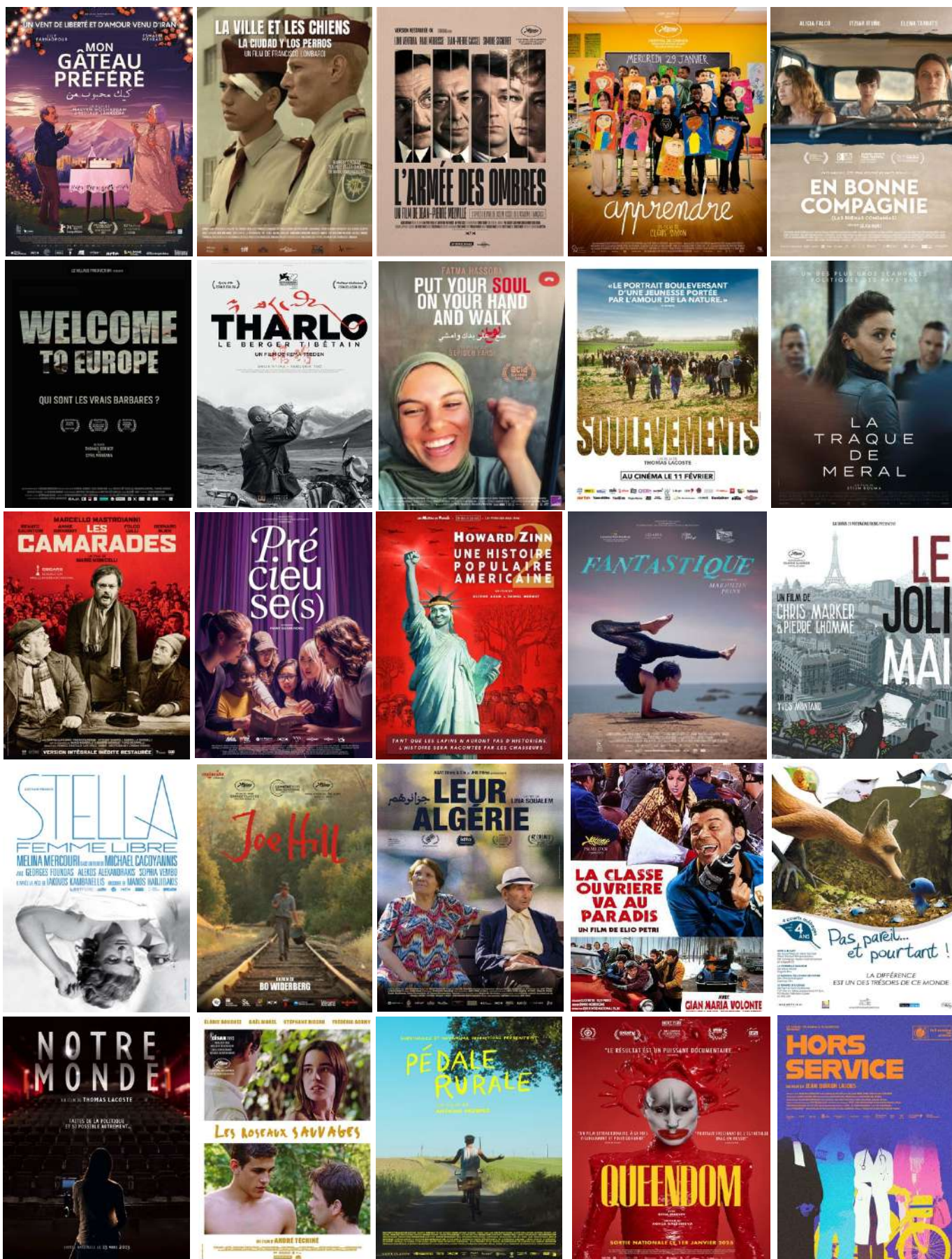


« LE SDI S'ENGAGE » DU 4 AU 10 MARS 2026 :

25 FILMS PROPOSÉS PAR 25 SOCIÉTÉS MEMBRES DU SYNDICAT DES DISTRIBUTEURS INDÉPENDANTS



DISTRIBUTEURS ET EXPLOITANTS ORGANISENT ENSEMBLE DES SÉANCES DE FILMS ENGAGÉS

APPRENDRE

de Claire Simon

France / 2023 / 105 min

Dans une école élémentaire de la République, on apprend aux enfants. On les encourage, on les aide. Dans la cour, on apprend à se parler plutôt que de se battre.

Thématiques : éducation, enfance

CONDOR DISTRIBUTION

sara@condor-films.fr

EN BONNE COMPAGNIE

de Silvia Munt

Espagne, France / 2023 / 93 min

1977, Pays Basque, l'amitié entre une fille engagée dans un mouvement féministe radical et une jeune femme de bonne famille.

Thématiques : Droit des femmes, lutte pour l'avortement, militantes féministes.

DAMNED FILMS

bperrisson@damneddistribution.com

FANTASTIQUE

de Marjolijn Prins

Pays-Bas, Belgique, France / 2025 / 71 min

Fanta, jeune guinéenne de 14 ans, entre l'école et l'aide qu'elle porte au quotidien à sa famille, s'entraîne dans le cercle très masculin d'une école de cirque acrobatique...

Thématiques : enfance et responsabilités, place des femmes dans un monde masculin, le sport pour se construire

LES FILMS DU PRÉAU

marie.m@lesfilmsdupreau.com

HORS SERVICE

de Jean Boiron Lajous

France / 2024 / 86 min

Six démissionnaires de la fonction publique sont réunis dans un hôpital abandonné et échangent sur la souffrance au travail...

Thématiques : Démantèlement des services publics, Injonctions libérales, santé mentale au travail, dysfonctionnement des institutions

LES ALCHEMISTES

romane@alchimistesfilms.com

HOWARD ZINN, UNE HISTOIRE

POPULAIRE AMÉRICAINE 2

de Olivier Azam et Daniel Mermet

France / 2025 / 112 min

Un film qui redonne une place dans l'histoire américaine aux Indiens, aux Noirs, à la classe ouvrière dans la grande fabrique du rêve américain.

Thématiques : Histoire des USA, éducation, lutte des classes, racisme...

LES FILMS DES DEUX RIVES

filmsdesdeuxrives@yahoo.fr

JOE HILL

de Bo Widerberg

Suède, USA / 1971 / 117 min

L'évocation du troubadour ambulant et militant syndical d'origine suédoise du début du siècle : Joel Hillstrom.

Thématiques : Syndicalisme, violences policières, justice, liberté d'expression, Abolition de la peine de mort...

MALAVIDA

annelaure.breneol@gmail.com

L'ARMÉE DES OMBRES

de Jean-Pierre Melville

France, Italie / 1969 / 144 min

Adaptation du roman de Joseph Kessel. Le portrait des membres d'un réseau de résistant.e.s pendant la 2e guerre mondiale.

Thématiques : L'Histoire, la résistance, l'engagement.

CARLOTTA FILMS

ines@carlottafilms.com

LA CLASSE OUVRIERE VA AU PARADIS

de Elio Petri

Italie / 1971 / 125 min

Victime d'un accident du travail, un ouvrier ordinaire et modeste, découvre la solidarité de ses collègues et s'engage dans le syndicalisme.

Thématiques : lutte des classes, syndicalisme, grève, monde ouvrier

TAMASA DISTRIBUTION

contact@tamasadistribution.com

LA TRAQUE DE MERAL

de Stijn Bouma

Pays-Bas / 2026 / 91 min

Accusée à tort de fraude fiscale, une mère célibataire d'origine turque, est contrainte de rembourser des allocations familiales.

Thématiques : machine administrative, racisme, féminisme

L'ATELIER DISTRIBUTION

paul.monteone@latelierdistribution.fr

LA VILLE ET LES CHIENS

de Francisco Lombardi

Pérou / 1985 / 135 min

Adaptation du roman de Mario Vargas Llosa. Quatre cadets de l'armée décident de former un groupe pour tromper l'ennui dans leur académie militaire.

Thématiques : Dénonciation de la violence dans le milieu des collèges et lycées, humiliation infligée aux élèves lors des bizutages

BOBINE FILMS

programmation@bobine-films.fr

LE JOLI MAI

de Chris Marker et Pierre Lhomme

France / 1963 / 136 min

Mai 1962, la guerre d'Algérie vient de s'achever depuis un mois. Que font et à quoi pensent les parisiens ?

Thématiques : Guerre d'Algérie, immigration, racisme, lutte des classes, syndicalisme, précarité du logement

POTEMKINE FILMS

miliani@potemkine.fr

LES CAMARADES

de Mario Monicelli

Italie, France / 1963 / 130 min

A la fin du 19e siècle, dans une fabrique textile de Turin, les ouvriers, soumis à un rythme de travail infernal, voient se multiplier les accidents.

Thématiques : Conditions de travail, grève, solidarité, violences policières, lutte des classes

LES ACACIAS

jfjanaudy@wanadoo.fr

LES ROSEAUX SAUVAGES

de André Téchiné

France / 1994 / 114 min

1962, en pleine guerre d'Algérie, trois garçons et une jeune fille, un internat, les passions amoureuses et les passions politiques s'entremêlent...

Thématiques : Guerre d'Algérie, jeunesse, identité sexuelle, initiation politique

SOLARIS DISTRIBUTION

herve.heumann@solaris-distribution.com

LEUR ALGÉRIE

de Lina Soualem

France / 2020 / 72 min

Venus d'Algérie pour s'installer en Auvergne il y a plus de 60 ans, les grands-parents de Lina, Aïcha et Mabrouk ont décidé de se séparer.

Thématiques : Algérie, exil, transmission, déracinement, histoire familiale, vivre ensemble

JHR FILMS

programmation@jhrfilms.com

MON GATEAU PRÉFÉRÉ

de Maryam Moghaddam & Behtash Sanaeeha

Iran, France, Suède, Allemagne / 2025 / 97 min

A 70 ans, Mahin vit seule à Téhéran, un soir elle décide de réveiller sa vie amoureuse en invitant chez elle le chauffeur de taxi qui l'a raccompagné.

Thématiques : Iran, droits de l'homme, résistance, droit des femmes, liberté, amour

ARIZONA DISTRIBUTION

jeanne@arizonadistribution.fr

NOTRE MONDE

de Thomas Lacoste

France / 2012 / 119 min

L'analyse du monde, ses dysfonctionnements et les alternatives possibles proposées par des chercheurs (philosophes, sociologues, historiens, anthropologues) et des praticiens (médecins, juges, écrivains).

Thématiques : Sociologie, comment faire société, inégalités, révolution culturelle

SHELLAC

programmation@shellacfilms.com

PAS PAREIL ET POURTANT

de Miran Miosic

Croatie / 2022 / 41 min

Que notre couleur ne soit pas la même, que l'on soit plus petit ou plus grand, chacun peut apporter sa pierre à l'édifice et cohabiter pour le meilleur...

Thématiques : différences, prendre confiance en soi, entraide, enfance

LES FILMS DU WHIPPET

maud@lesfilmsduwhippet.com

PÉDALE RURALE

de Antoine Vazquez

France / 2024 / 80 min

Parce qu'il est temps de sortir du bois, Benoit et quelques queers décident d'organiser la première Pride du Périgord vert.

Thématiques : Droits LGBTQIA+, égalité, marches des fiertés, ruralité

SURVIVANCE

guillaume@survivance.net

PRÉCIEUSE(S)

de Fanny GUIARD-NOREL

France / 2026 / 77 min

En adaptant Les Précieuses ridicules avec ses élèves et en réhabilitant ces premières féministes, une enseignante interroge sa propre invisibilité.

Thématiques : Féminisme, théâtre, lycée

WAYNA PITCH

florian@waynapitch.com

PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK

de Sepideh FARSI

France, Palestine, Iran / 2025 / 110 min

La correspondance vidéo de la réalisatrice avec Fatem jeune photo-journaliste qui documente la vie dans le nord de Gaza sous les bombardements israéliens.

Thématiques : conflit israélo-palestinien, témoignages-correspondances

NEW STORY

vincent@new-story.eu

QUEENDOM

de Agniia Galdanova

Etats-Unis, France / 2025 / 98 min

Jenna Marvin, artiste queer bouleverse les codes de la Russie de Vladimir Poutine.

Thématiques : Russie, Droits LGBTQIA+, Art

NEXT FILM DISTRIBUTION

nabethbenjamin@gmail.com

SOULÈVEMENTS

de Thomas Lacoste

France / 2026 / 106 min

Un portrait choral à 16 voix, 16 trajectoires autour du mouvement de résistance intergénérationnel : Soulèvements de la Terre.

Thématiques : écologie, totalitarisme

JOUR2FETE

programmation@jour2fete.com

STELLA FEMME LIBRE

de Michael Cacoyannis

Grèce / 1955 / 95 min

1955. Stella, chanteuse de cabaret à Athènes, mène sa vie comme elle l'entend, elle travaille et choisit ses amants.

Thématiques : féminisme, patriarcat, traditions, modernité, musique

LOST FILMS

lostfilmsdistribution@yahoo.fr

THARLO, LE BERGER TIBÉTAIN

de Pema Tsenden

Tibet / 2018 / 128 min

Berger tibétain qui vit dans les montagnes, Tharlo se rend en ville pour obtenir sa première carte d'identité chinoise...

Thématiques : Tibet, défense de l'identité culturelle, machine administrative

ED DISTRIBUTION

ed@eddistribution.com

WELCOME TO EUROPE

de Thomas Bornot et Cyril Montana

France / 2026 / 120 min

Un petit-fils de réfugié politique espagnol décide de s'engager, en mémoire de son grand-père, aux côtés des exilés.

Thématiques : Perception et réalité de l'immigration, racisme et xénophobie comme dangereuse stratégie électorale.

DHR DISTRIBUTION/A VIF CINEMAS

distribution@d-h-r.org

